

目次

- Q & A
- カラー口絵
- まえがき
- 相談・問い合わせ先
- 委員名簿

第Ⅰ部 原論

| | |
|--------------------------------|-----|
| 1. 理念 | I-1 |
| 1-1. これからの時代に求められる国土・地域づくり | |
| 1-2. 設計競技の必要性 | |
| 2. 歴史に見る土木設計競技 | I-4 |
| 2-1. 土木設計競技略史 | |
| 2-2. 構造芸術の生きた伝統 | |
| 2-3. 豊かな公共空間の創造 | |
| 3. 法令面からみた設計競技 | I-7 |
| 3-1. 設計競技の法令上の位置づけ | |
| 3-2. 品確法の規定を活用した今後の設計競技の展開の可能性 | |
| 3-3. 設計競技における著作権の基本概念 | |

土木設計競技ガイドライン・同解説

Guidelines for Civil Engineering Design Competition

第Ⅱ部 ガイドライン・同解説

共通編

| | |
|----------------------------|-------|
| 1. 本ガイドラインの目的 | II-1 |
| 2. 用語 | II-1 |
| 3. 本ガイドラインの適用範囲 | II-5 |
| 4. プロポーザル方式と設計競技方式の違い | II-5 |
| 5. 設計競技方式の「6つの基本原則」 | II-7 |
| 6. デザインを競う調達方式 | II-9 |
| 7. 設計競技のメリットとデメリットおよび留意事項 | II-10 |
| 7-1. 発注者のメリットとデメリットおよび留意事項 | |

| | |
|-------------------------------|--------------|
| 7-2. 競争参加者のメリットとデメリット | |
| 7-3. 社会全体のメリットとデメリット | |
| 8. 設計競技の適するケースと適さないケース | II-15 |
| 8-1. 適するケース | |
| 8-2. 適さないケース | |
| 9. 設計競技の関係主体 | II-16 |
| 9-1. 主催者 | |
| 9-2. 審査委員 | |
| 9-3. 競争参加者 | |
| 9-4. 市民・その他の利害関係者 | |
| 10. 競争参加者の組織体制 | II-21 |
| 11. 各調達方式の基本的事項 | II-22 |
| 11-1. 調達方式の選定フロー | |
| 11-2. 設計競技の各段階 | |
| 11-3. 設計競技方式(標準型:設計業務付帯型) | |
| 11-4. 設計競技方式(チャレンジ型) | |
| 11-5. 設計競技方式(アイデア公募型) | |
| 11-6. 設計競技方式(デザインビルド付帯型) | |
| 11-7. 設計競技方式(DBO付帯型) | |
| 12. 説明責任 | II-42 |
| 12-1. 事業実施に関わる信頼性の確保と向上 | |
| 12-2. 審査結果の公表と審査委員の説明責任 | |
| 13. 設計競技の成否 | II-43 |
| 13-1. 設計競技の成功と失敗 | |
| 13-2. 成功するケースと失敗するケース | |
| 13-3. 設計競技が対象とする範囲 | |
| 13-4. デザインの一貫性の確保 | |
| 実施編 | |
| 1. 概要(全体作業フロー) | II-49 |
| 1-1. 設計競技を含む事業全体のプロセス | |
| 1-2. 設計競技のプロセス | |
| 2. 事前検討事項 | II-52 |
| 2-1. 実施目的 | |
| 2-2. 上位計画その他政策との関係 | |
| 2-3. 関係者との連携 | |
| 2-4. 設計競技の組み立て | |
| 2-5. 実施範囲の明確化 | |
| 2-6. 設計条件と要求事項 | |

| | |
|--|--------------|
| 2-7. 関連資料の準備 | |
| 2-8. 工程計画 | |
| 2-9. 予算計画 | |
| 3. 手続きに関する事項 | II-57 |
| 3-1. スケジュールの調整 | |
| 3-2. 応募資格の設定 | |
| 3-3. 審査方法の設計 | |
| 3-4. 提出物仕様の設定 | |
| 3-5. プレゼンテーション | |
| 3-6. 広報(情報発信)方法の確認 | |
| 4. 審査に関する事項 | II-64 |
| 4-1. 審査の段階 | |
| 4-2. 審査基準(評価方法の明示) | |
| 4-3. 審査方法 | |
| 4-4. 審査委員の選定 | |
| 5. 契約 | II-69 |
| 5-1. 著作権の取扱い | |
| 5-2. 賞金 | |
| 5-3. 設計競技終了後の設計契約 | |
| 5-4. 施工時のデザイン監理 | |
| 6. その他 | II-80 |
| 6-1. 国際設計競技への対応 | |
| 分野別編 | |
| 1. 橋梁 | II-81 |
| 2. 街路・道路 | II-83 |
| 3. 河川・ダム | II-85 |
| 4. 海岸・港湾施設等 | II-88 |
| 4-1. 一般 | |
| 4-2. 陸側の建物やウォーターフロントを対象とした設計競技における留意事項 | |
| 4-3. 海岸部または海域の土木施設を対象とした設計競技 | |
| 5. 砂防関係施設 | II-91 |
| 6. 公園・緑地・広場 | II-93 |
| 7. 駅前広場・駅舎 | II-95 |
| 8. リノベーション | II-97 |
| 9. ストリートファニチャー、サイン | II-99 |

| | |
|------------|--------|
| 10. 公共交通施設 | II-101 |
| 11. 照明 | II-103 |
| 12. まちづくり等 | II-106 |

第III部 資料

書式編

| | |
|--------------------|-------|
| 1. 関係書類・書式例 | III-1 |
| 1-1. 設計競技実施要綱例 | |
| 1-2. 設計競技募集要項例 | |
| 1-3. 設計競技実施に必要な様式例 | |

事例編

| | |
|----------|--------|
| 1. 概要 | III-39 |
| 2. 事例パネル | III-40 |
| 3. 事例一覧 | III-58 |

- 01 仙台市高速鉄道東西線 広瀬川橋りょう他設計競技
- 02 広島南道路太田川放水路 橋りょうデザイン提案競技
- 03 新潟駅駅舎・駅前広場 計画提案競技
- 04 (仮称)アイランドシティ中央 公園基本計画提案競技
- 05 TOKYO LIGHTS 銀座・京橋・日本橋/中央通り照明デザイン国際競技
- 06 各務原大橋プロポーザル
- 07 長崎駅舎・駅前広場等 デザイン基本計画作成業務
- 08 堂島大橋ライトアップ業務
- 09 木津川遊歩空間(松島橋~大渉橋左岸)アイデアデザインコンペ
- 10 天王寺公園エントランスエリア魅力創造・管理運営事業
- 11 出石小学校跡地整備事業 (民間資金活用型事業)
- 12 水都大阪パートナーズ 事業活動提案
- 13 江之子島文化芸術創造センター(enoco)指定管理
- 14 Gateshead Millennium Bridge ゲーツヘッドミレニアム橋